

Vol.161

入場料
3,000円



真打昇進
記念

6.18

tue

18:45~

落語って面白い!

つる子・わん丈二人会

【出演】林家つる子、三遊亭わん丈(落語)

異例のスピードで真打昇進を遂げた話題の新進落語家ふたりの真打昇進記念二人会。

ジャグリングって
おもしろい!

【出演】山村佑理(ジャグリング)、
あつみびあの(ピアノ)、
加藤ひろえ(花いけ)

ジャグリングとダンスを融合したステージに
ピアノ演奏と花生けが共演する驚異のコラボ
レーション。



©Kentarō Yoshida

Vol.162

入場料
3,000円

7.18-19

thu-fri

各18:45~

Vol.163

入場料
3,000円

10.30

wed

18:45~



漫談って面白い!

【出演】マグナム小林、
ねづっち(漫談)

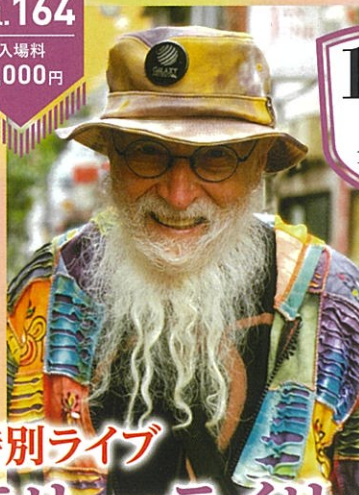
演芸界で異彩を放つ、ヴァイオリン漫談と
なぞかけ漫談。奇跡のジョイントライブ。

Live in ORBIS 2024

ステージから客席後方までわずか10メートル。『ステージ』と『客席』が一体となる小劇場空間…だからおもしろい!

Vol.164

入場料
4,000円



11.14

sun

18:45~

特別ライブ
テリー・ライリー &
SARA

【出演】テリー・ライリー、
SARA(キーボード、他)

ミニマル・ミュージックの創始者のひとりであり、現在の
ミュージックシーンにも多大な影響を与えている音楽家
テリー・ライリーがついに富山へ降臨。

相撲甚句って
おもしろい!

【出演】大至(相撲甚句、歌)

「角界の名手」とまで称される美声を持つ
元大相撲関取が相撲甚句をはじめジャンル
を超えた様々な歌を幅広い表現力で披露。



Vol.165

入場料
3,000円

12.4

wed

各18:45~

Vol.166

入場料
3,000円

2.17

mon

18:45~



指揮者って
おもしろい!

【出演】広上淳一、沼尻竜典(ピアノ)

日本を代表する指揮者二人が知られざる
「指揮者」の世界をピアノ連弾の音楽と
ともにナビゲート。

2024年度 舞台芸術・芸能-発見ライブin ORBIS

発見ライブ会員募集中!!

会場・お問合せ 富山県民小劇場オルビス 〒930-0003 富山市桜町1-1-61 マリエとやま7F
TEL.076-445-4531/FAX.076-445-4532

■主催:(公財)富山県文化振興財団 富山県民小劇場 ■共催:富山県、北日本新聞社 ■後援:FMとやま ■協力:マリエとやま
※公演の日時・内容は、都合により変更になる場合があります。

ライブ会員
上記6公演

10,000円